

Spazio Leonardo inaugura il programma espositivo del 2024 con un intervento parietale dell'artista **Andrea Bocca** (Crema, 1996): un wall painting, impreziosito da una nuova serie di piccole sculture.

Attraverso l'interesse per la pratica scultorea e installativa, Bocca sviluppa il proprio lavoro a partire da un assiduo confronto con le forme dello spazio e degli oggetti che lo circondano. L'immaginario rurale da cui proviene si fonde con quello industriale/urbano modernista, creando un database da cui attingere per rielaborare continuamente nuove forme. Finiture, verniciature, lavorazioni artigianali e industriali divengono segni strutturali della creazione di un paesaggio e di spazi in continuo dialogo tra interno ed esterno.

Per Spazio Leonardo, Andrea realizza un intervento site-specific che fa riferimento all'architettura di Monte Amiata, un complesso residenziale nel quartiere gallaratese a Milano, disegnato da Carlo Aymonino con la collaborazione di Aldo Rossi tra il 1967 e il 1974 e concepito come una micro città utopica, disconnessa dal tessuto circostante fatto di periferia e poco altro.

La parete della *gallery* viene trasformata attraverso un wall painting: un grosso rettangolo rosso, giallo e grigio dal quale escono una serie di pannelli verniciati dei medesimi colori. La porzione di muro verniciata e le pareti annesse fanno da display ad una serie di piccole sculture in bronzo incassate nelle pareti stesse. La serie in oggetto è quella delle *Maniglie*, già iniziata nel 2019 in occasione della mostra *Ukiyo* presso gli spazi di FuturDome, Milano. Le forme incastonate, provenienti da rielaborazioni di alcune maniglie della villa Imperiale di Katsura in Giappone e da alcuni frame del film *Playtime* di Jacques Tati, diverranno segni grafici quasi ad intervallare una narrazione che scorre tra gli scorci dello spazio.

Il lavoro vuole indagare il valore degli spazi architettonici e di come essi modellino i nostri punti di vista, che siano di una villa imperiale, di una pellicola cinematografica, di un complesso abitativo utopico nella periferia di Milano o di uno spazio di lavoro con il quale quotidianamente ci confrontiamo.

apertura al pubblico:

29 Gennaio 2024 – 26 Aprile 2024

da lunedì a venerdì:

09:00 – 18:00

Spazio Leonardo

via della Liberazione 16/a, 20124 Milan

www.leonardoassicurazioni.it

Press contact:

Francesca Pavesi

press@spazio-leonardo.it | +39 380 315 1378

Tra le mostre personali di Andrea Bocca (Crema, 1996) si segnalano: Props, curata da Edoardo Monti e con un testo in collaborazione con Lisa Andreani presso Palazzo Monti (Brescia, 2022); Wet paint, con un testo di Luca Cerizza presso BALENO International (Roma, 2021); UKIYO, curata da Ginevra Bria e Atto Belloli Ardessi presso Futurdome (Milano, 2020). Nel 2019 presenta la sua prima personale - VOLVO - dopo aver vinto il premio Sanpaolo Invest. Tra i progetti e le mostre collettive a cui ha preso parte: Cremona Art Week, curata da Rossella Farinotti presso Palazzo Guazzoni Zaccaria e Triangolo Gallery (Cremona, 2023); Transatlantico, curata da Edoardo Monti presso MANA Contemporary (Jersey City, 2020); A Healthy Dose Of Confusion Before The Bang, presso la galleria Federica Schiavo (Milano, 2020); ATOMI, in collaborazione con Giorgio Galotti (Milano, 2020); The Great Learning, curata da Marco Scotini presso la Triennale di Milano (Milano, 2017). Nel 2023 è tra i vincitori della prima edizione del Nuovo Grand Tour trascorrendo una residenza presso la Fondazione Fimenco di Parigi. Il suo lavoro è stato pubblicato su Flash Art Italia, Atribune, Harper's Bazaar Italia e L'Essenziale Studio.

Spazio Leonardo è un luogo di lavoro progettato per accogliere, che si mette a disposizione delle persone e della città di Milano. Inaugurato nel 2018 nel building The Corner, nell'avveniristico Porta Nuova District tra viale della Liberazione e Melchiorre Gioia, lo Spazio è la sede di Leonardo Assicurazioni e ne rappresenta concretamente la filosofia: essere un laboratorio dinamico di innovazione, un luogo di incontro tra le persone, aperto e parte integrante del territorio urbano, uno spazio dove fare cultura. Da quando è nato, infatti, Spazio Leonardo ospita regolarmente eventi, conferenze, forum e mostre d'arte contemporanea, con la direzione artistica di Una Galleria di Piacenza, per promuovere il lavoro di giovani artisti emergenti, avvicinando il grande pubblico a una forma d'arte che spesso resta ancor oggi confinata nelle gallerie private. Le mostre nella Gallery dello Spazio sono, infatti, accessibili tutti i giorni, con ingresso libero e gratuito. www.leonardoassicurazioni.it